

**Creación de una sostenibilidad más inclusiva mediante la asignación de recursos del campus**

Por Noah Sforza. Socio de la comunidad: Lacey Raak, Oficina de Sostenibilidad de CSUMB, y Rick Boggs, Planificación y Desarrollo del Campus. ENSTU 497: Estudio Independiente. Profesora: Victoria Derr, PhD

El propósito de este proyecto es ayudar a conectar a los estudiantes marginados, de minoridad, de primera generación, a los estudiantes transferidos y a los estudiantes de cercanías con los recursos sostenibles y las oportunidades disponibles en el campus. California State University Monterey Bay (CSUMB) es una institución de servicios para hispanos.

En el otoño de 2018, los estudiantes hispanos constituían aproximadamente el 42% de la población estudiantil. Además, del total de estudiantes, el 53% eran estudiantes de primera generación. Con tasas de deserción de más del 30% en los EE. UU. Para estudiantes de primer año, claramente la retención de estudiantes es un desafío a nivel universitario. La justificación de este proyecto radica en la necesidad de ayudar a los estudiantes a conectarse con su campus. Específicamente, ayudar a grupos minoritarios a conectarse con recursos en el campus que son tradicionalmente “blancos.”

Al crear un mapa de la historia, que destaca claramente los recursos sostenibles, los estudiantes podrán conectarse a su propio ritmo y tendrán un acceso más fácil a una mayor variedad de información. El desarrollo del mapa estuvo influenciado por la teoría del pensamiento de diseño y mi marco teórico y detalles específicos se agregaron en base a grupos de enfoque con estudiantes. Antes de los grupos de enfoque, creé tres títulos para las categorías de mapas. Estas categorías son "Apoyos sociales", "Natural" y "Construido". Estos títulos fueron creados en base a la definición de sostenibilidad de CSU Monterey Bay. El mapa se creó en función de la información del grupo de enfoque sobre los elementos que deberían estar en el mapa para cada una de las tres categorías.

.....

**Involucrar a la cabeza, el corazón y las manos de los estudiantes en un contexto de educación ambiental.**

Por Talia Banarie, Juan Barragan, Caitlyn Barrera, Jack Bates, Jen Becker, Andrea Cedillo, Jeffrey Chen-Bromley, Celeste Espino, Jacob Gams, Jasmin Gonzalez, Cecilia Gutierrez, Keiley Hansen, Andrew Hernandez, Sydney LaMothe, Kianni Ledezma, Killian May, Nick Ramsey, Natalie Shuman, Balpreet Sidhu, Savannah Townsley, Selene Yabes, Vivian Rivera. Socio de la comunidad: Julie Haws, Escuela Intermedia Los Árboles. ENSTU 472: Proyectos en Educación Ambiental. Profesor: Victoria Derr, PhD.

Este proyecto de “capstone” fue una asociación entre el programa de Estudios Ambientales de CSUMB y la clase de estudios ambiental de la Escuela Secundaria Los Árboles. Este curso se dividió en tres secciones de preparación y reflexión con tiempo dedicado al curso de Los Árboles, y tres secciones de interacción directa y programación educativa con los estudiantes en Los Árboles.

## Resúmenes de Capstone, 2019, página 2

### Programa de Estudios Ambientales

El primer módulo les dio a los estudiantes de CSUMB y Los Árboles tiempo para conocerse y expresar su sentido del lugar e intereses en el medio ambiente. El segundo y tercer módulo fueron diseñados por estudiantes de CSUMB en sus respectivos equipos de proyecto para llevar a cabo los diferentes proyectos. Los proyectos estaban destinados a involucrar a los estudiantes de Los Árboles para sintetizar y aplicar el conocimiento del medio ambiente, la educación y las prácticas de sostenibilidad. Había cuatro proyectos para mejorar el aula al aire libre de la escuela, que incluía un sistema de compostaje con gusanos, una estación meteorológica y murales del ecosistema local, plantas nativas y un poste direccional. En el transcurso de siete semanas, los estudiantes de CSUMB trabajaron con los estudiantes de Los Árboles con el objetivo de tratar de promover el compromiso de la cabeza, el corazón y las manos para un aprendizaje transformador.

Utilizamos el modelo de aprendizaje sostenible cabeza-corazón-manos como una guía para nuestra evaluación del compromiso de los estudiantes. Distribuimos estudios previos y posteriores al proyecto y utilizamos otras clases de alfabetización ambiental de Julie Haws como control. El análisis estadístico realizado por el Dr. Steven Kim no mostró diferencias significativas. Esto podría deberse a un tiempo limitado con los niños y tamaños de muestra pequeños. Se realizaron anotaciones de campo a lo largo de la totalidad de los proyectos. Las anotaciones son un método de observación de las ciencias sociales. Los grupos focales generaron los Diagramas de Venn para cada uno de los estudiantes del estudio de caso con respecto a qué áreas dentro del modelo cabeza-corazón-manos floreció cada estudiante.

Hubo muchos éxitos en el compromiso de los estudiantes. Los estudiantes estaban orgullosos de sus logros, dijeron que se sentían conectados con su comunidad y que el proyecto les ayudó a aprender habilidades que pueden aplicar en su propia vida. Sobre nosotros mismos, aprendimos principalmente cómo trabajar con estudiantes de secundaria, un grupo de edad con quien no teníamos varias experiencias, y tuvimos que ajustar cómo aprendemos y compartimos nuestro conocimiento.

No todos en nuestra clase han tenido experiencia previa en educar a una audiencia más joven sobre un tema técnico, que era algo que teníamos que aprender en el camino. La planificación y la administración del tiempo fueron difíciles al principio porque solo trabajábamos con estudiantes de secundaria en bloques de una hora cada día que los veíamos. Antes de este proyecto, cuando los estudiantes de CSUMB definimos nuestras comunidades, no incluíamos a los estudiantes de secundaria en nuestra comunidad, pero desde entonces hemos ampliado nuestra definición colectiva de "comunidad" para incluirlos. En el futuro, recomendamos la recaudación de fondos para apoyar más proyectos, el uso continuo de materiales recuperados del aula existente para apoyar la sostenibilidad, una mayor utilización del espacio por parte de los maestros, la asociación con la cafetería para el vermicompostaje y talleres para involucrar a la comunidad.